

Экспертное заключение
по результатам проведения экспертизы
книжного памятника

« 21 » сентября 2021 года

№ 20

1. Экспертный совет при Новосибирском региональном центре по работе с книжными памятниками, созданный на основании приказа Министерства культуры Новосибирской области от 16 мая 2017 года № 177, приказа директора Новосибирской государственной областной научной библиотеки от 02 апреля 2018 года № 83-д, рассмотрел экземпляр, представленный на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от « 20 » сентября 2021 г. № 2 :

№ п/п	Системный №	Шифр	Инв. №	Рег. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики	Примечания
1	0003526747	72 R-62	2019-06714/26947	32215	Ris-Paquot, Oscar-Edmond (1835-?) L'art de batir, meubler et entretenir sa maison ou manière de surveiller et d'être soi-même architecte - entrepreneur - ouvrier: Ouvrage orné de 243 gravures / O. E. Ris-Paquot. — Paris: Henri Laurens, 1892. — XII, 376 p.: Ill.; 22x14,5x2,5 см	—

2. Место хранения:

Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирская государственная областная научная библиотека» (ГАУК НСО НГОНБ), Отдел ценных и редких книг

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:

библиографический, книговедческий, источниковедческий, сравнительно-исторический, палеографический, кодикологический

4. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам (критерии отнесения документов к книжным памятникам):

Социально-значимый критерий

4.1. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **хронологическому** критерию:

4.2. Обоснование отнесения документов к книжным памятникам по **социально-значимому** критерию:

П. 5 Положения о реестре книжных памятников: рукописные книги, экземпляры печатных изданий, иные документы с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками личностей, сыгравших выдающуюся роль в российской и (или) мировой истории, науке и культуре.

На верхней крышке переплета – блинтовое тиснение (46x56 мм): веночек с императорской короной сверху, в центре в круге монограмма «ТН». Данный суперэкслибрис принадлежит Великой Княжне Татьяне Николаевне (1897–1918), второй дочери Николая II и Александры Федоровны.

